

# DT 250 / DT 252

Studiokopfhörer

## MERKMALE

- Geschlossener Kopfhörer
- Gute Isolation von Außengeräuschen
- Neodym-Magnetsystem für sehr hohe Wiedergabepräzision
- Weiche, ohrumschließende Muscheln
- Einseitig geführtes, steckbares Anschlusskabel
- Limiter (optional)
- Ein-Ohr-Version DT 252

## ANWENDUNGEN

Der DT 250 ist ein leichter, geschlossener dynamischer Kopfhörer, der speziell für den harten Studioeinsatz entwickelt wurde. Dieser Kopfhörer mit leistungsstarkem Neodym-Magnetsystem zeichnet sich durch eine sehr hohe Wiedergabepräzision und ein ausgewogenes, weiträumiges Klangbild aus. Hervorzuheben ist der weite Übertragungsbereich von 10 - 30.000 Hz. Die weichen, ohrumschließenden Muscheln sind angenehm zu tragen und bieten eine hervorragende Isolation von Außengeräuschen. Der gepolsterte Kopfbügel aus Federstahl kann individuell verstellt und jeder Kopfgröße angepasst werden. Die Anschlusskabel zu den Hörmuscheln sind geschützt im Kopfbügel geführt.

Das Hauptanschlusskabel wird einseitig geführt, ist steckbar und besitzt einen vergoldeten Kombi-Klinkenstecker 6,35/3,5 mm. Alle Teile können leicht ausgewechselt werden.

Der DT 252 ist die Ein-Ohr-Version des DT 250. Dieser Hörer empfiehlt sich für alle Anwendungen in Rundfunk- und Fernsehstudios sowie Theatern, bei denen der akustische Kontakt zur Umgebung erhalten bleiben soll.

## VERSIONEN

|            |                                                                                                                                                            |                   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| DT 250     | Studio-Kopfhörer, 80 $\Omega$ -System, mit Wendelkabel WK 250.07 mit vergoldetem 3,5 mm-Stereo-Klinkenstecker und aufschraubbarem 6,35 mm-Adapter. . . . . | Best.-Nr. 442.844 |
| DT 250     | dito, jedoch 250 $\Omega$ -System . . . . .                                                                                                                | Best.-Nr. 443.530 |
| DT 252     | dito, jedoch Ein-Ohr-Version, 80 $\Omega$ -System, mit Wendelkabel WK 250.07 . . . . .                                                                     | Best.-Nr. 445.177 |
| DT 250 LTD | Studio-Kopfhörer, 80 $\Omega$ , schwarz, mit Limiter und Kabel . . . . .                                                                                   | Best.-Nr. 497.924 |
| DT 250 LTD | Studio-Kopfhörer, 250 $\Omega$ , schwarz, mit Limiter und Kabel . . . . .                                                                                  | Best.-Nr. 497.142 |
| DT 252 LTD | Studio-Kopfhörer (Ein-Ohr-Version), 80 $\Omega$ , schwarz, mit Limiter und Kabel. . . . .                                                                  | Best.-Nr. 497.266 |



## TECHNISCHE DATEN

|                                          |                                                |
|------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Wandlerprinzip . . . . .                 | Dynamisch                                      |
| Arbeitsprinzip . . . . .                 | Geschlossen                                    |
| Übertragungsbereich . . . . .            | 10 - 30.000 Hz                                 |
| Nennimpedanz . . . . .                   | 80 $\Omega$                                    |
| Kennschalldruckpegel bei 1 kHz . . . . . | 100 dB SPL bei<br>1 mW = 0,28 V an 80 $\Omega$ |
| Nennbelastbarkeit . . . . .              | 100 mW = 120 dB<br>= 2,8 V an 80 $\Omega$      |
| Klirrfaktor . . . . .                    | < 0,2%                                         |
| Art der Ankopplung an das Ohr . . . . .  | Ohrumschließend                                |
| Isolierung von Außengeräuschen . . . . . | ca. 16 dBA                                     |
| Andruckkraft . . . . .                   | 4,5 N                                          |
| Gewicht ohne Kabel . . . . .             | 240 g (DT 250)<br>170 g (DT 252)               |
| Kabellänge . . . . .                     | 3 m                                            |

## ZUBEHÖR - OPTIONAL

|          |                                            |                   |
|----------|--------------------------------------------|-------------------|
| K 190.00 | Anschlusskabel mit offenen Enden . . . . . | Best.-Nr. 431.575 |
|----------|--------------------------------------------|-------------------|

## ERSATZTEILE

|            |                                                                                                       |                   |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| EDT 250 V  | Ohrpolstersatz, Velours, ohrumschließend . . . . .                                                    | Best.-Nr. 942.704 |
| EDT 250 S  | Ohrpolstersatz, Softskin, ohrumschließend . . . . .                                                   | Best.-Nr. 943.549 |
| WK 250.07  | Wendelkabel mit vergoldetem 3,5 mm-Stereo-Klinkenstecker und aufschraubbarem 6,35 mm-Adapter. . . . . | Best.-Nr. 442.070 |
| BN 59-59/A | Kopfbügelpolster . . . . .                                                                            | Best.-Nr. 503.886 |

# DT 250 / DT 252

## SCHALTBILD

